Domingo 30 de Marzo de 1879 — BUENOS AIRES — Año XVII. — 847

NÚMERO SUELTO
3 $ m/c

Las personas que viven fuera de Buenos Aires, en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico pueden recibirlo mandando *adelantado* á esta Administracion la cantidad de fuertes 1,80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.

La Administracion.

ADMINISTRACION
TUCUMAN 131 (altos)

EL MOSQUITO

PERIODICO SEMANAL
INDEPENDIENTE, SATIRICO, BURLESCO Y DE CARICATURAS

Director propietario: ENRIQUE STEIN

SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires. 12 $ m/c

En la Campaña *(trimestre adelantado)*.................. 45 $ m/c
En las Provincias id. id........ 1 80 « ft.

PUNTO CENTRAL DE SUSCRICION y VENTA
Administracion del
COURRIER DE LA PLATA
202, calle San Martin, 202

PUNTOS DE VENTA DE "EL MOSQUITO"

Por mayor: oficina de « Le Courrier de la Plata», San Martin 202.
Por menor: Papeleria Alemany, Piedad 69.
Libreria Rivadavia, Rivadavia 95.
» de Mayo, Perú 115.
» Internacional, Cuyo 179.
» Générale, Perú 53.
» Baccari, Artes 88.
Sombrereria de Périssé, Cuyo esq. Suipacha.
Confiteria, Florida esq. Tucuman.
Litografia Madrileña, Chacabuco 153.

Luto en la casa

El *Mosquito* pone hoy un crespon en su lápiz y en su pluma y súplica á sus lectores perdonarle si su sonrisa tiene hoy una espresion amarga que no está en sus costumbres.

Todo no es risa en la vida; la desgracia y la muerte ha golpeado á nuestra puerta.

La jóven esposa de nuestro Director y caricaturista Hortensia Picard de Stein acaba de fallecer casi súbitamente, arrebatada despues de dos dias de crueles sufrimientos, y en la temprana edad de veinte y cinco años, al cariño de su familia y de sus amigas, dejando en el mundo cuatro tiernos hijos.

Flor segada en su aurora, perla caida en su mayor brillo y pisada por el taco del inflexible destino.

Hortensia de Stein deja recuerdos imperecederos en los suyos y en sus amigos.

Hija querida, esposa idolatrada, madre feliz, parecia destinada á recorrer una larga série de años de dicha.

La implacable Parca no lo ha querido.

Los que han conocido á esa jóven y simpática mujer feliz sonriendo á la vida, saben que unia las cualidades que son el encanto de la familia y del mundo. Esposa digna, hacendosa, celosa de sus deberes, madre tierna y solícita cuando salia de sus tareas de familia para aparecer un momento en la sociedad, su porte franco y gracioso, su espíritu jovial, sin malicia y festivo, sin acritud, atraian las simpatías.

En San Fernando en donde vivia desde algunos meses, ella, como su esposo, habian conquistado las simpatias generales, su muerte repentina ha sido una sorpresa dolorosa para toda la sociedad de ese pueblo.

Hortensia Picard de Stein tiene un templo en el corazon de los que deja en este mundo y un recuerdo eterno en la memoria de los contados amigos que penetraban en el hogar que animaba con su génio amable y hospitalario.

Compartiendo el dolor de nuestro amigo y compañero de tareas y acompañándolo en su justo y profundo dolor, no somos de los que le desean el pronto olvido, que cura radicalmente las heridas del corazon, sinó la resignacion que con el tiempo las cicatriza sin borrarlas.

Sermon del Padre Mosquito

A PROPÓSITO DE LA CUARESMA Y DE LA SEMANA SANTA DE 1879

> Plantavi vineam, et fecit labruscum,
> Oleum et operam perdidi
>
> Planté la viña y no coseché sinó labrujos,
> Mi pena y mi trabajo se perdieron.
>
> SAN TURRON (de Alicante)

Amadas oyentes mias:

¡ Basta ya de embromar ! Por mas que yo les repita todo el año que Dios tiene la vista clavada en vuestras fechorías, no me hacen caso ninguno y se obstinan en creer que el ser supremo es tuerto de ambos ojos y que no vé lo que pasa en el interior de vuestras conciencias y de vuestros corazones.

Mañana, una de las lumbreras de la elocuencia cristiana las tendrá á todas pasmadas con el sonido de su voz.

Déjenme soplarles un discurso preliminar para servir de introduccion á lo que les dira el orador cristiano subido al púlpito como un loro en su cañita.

Sí, amadas hermanitas mias, por mas que se les advierta, por mas que sepan casi de memoria la famosa zarzuela *Jugar con fuego,* siguen siempre en sus peligrosos ejercicios mas terribles, mas expuestos que los de los acróbatas mas atrevidos.

En lugar del Dios todo poderoso, del Dios clemente, del Dios de bondad, se empeñan vds., en quemar incienso y mas incienso, pebete tras pebete, y pastilla tras pastilla, debajo de las narices de esa otra divinidad canalla y engañadora que se llama *la moda.*

Por la vida eterna paraos en esa via peligrosa, es tiempo que, para vuestra salvacion, volvais á mejores vias.

Tomad todas un hábito y dejaos de sacrificar á la terrible diosa que os conduce á todas á una senda de perdicion.

Son los malditos hombres que os extravian! los cronistas y gacetilleros sobre todo, que por medio de sus reclamos y de sus cumplimientos á *la mas bella* y á *la mas elegante,* os obligan á zamparos hasta el pescuezo en la cloaca del pecado.

Yo mismo, amadas oyentes mias, yo mismo, confieso, que algunas veces he miserablemente predicado bajo la inspiracion de Satanás, alabando la coqueteria de las hermosas que llevan vestido, cuyas polleras llenas de guarniciones y adornadas con cintas y escarapelas, son como el blanco en donde el ángel del mal asesta sus tiros para matar á las almas cándidas y puras.

Yo mismo, pecador endurecido, seré tal vez el primero, el mártes próximo, en nombrar, alabar, y cumplimentar á la que se haya hecho notar mas por la mundana originalidad de sus fútiles adornos y por la culpable ostentacion de los dotes que la naturaleza pródiga y generosa os dió para hacer la felicidad de uno, y que Vds. emplean en excitar la codicia, la envidia y las pasiones carnales de todos.

Humillémonos hermanas mias, inclinemos nuestra frente hasta el polvo de donde salimos y al cual tenemos que volver en un plazo mas ó menos corto.

Comprendo que las modas de hoy reemplazan el cumplimiento del deber de humildad mas difícil y penoso, pero mas meritorio por el mismo motivo.

No olvidarlo! el camino de la perdicion está sembrado de flores y de frutas que es muy agradable cojer, mientras que la senda de la virtud está llena de abrojos y de espinas.

Confieso que en muy raras épocas les mujeres han sido tan bonitas como en la época presente.

La moda, cosa rara, está hoy en perfecto acuerdo con el buen sentido y la lógica, y si no fuera la ridiculez de los peinados postizos, por lo demás, si debo dar crédito á los últimos figurines de modas, principian ya á desaparecer, no habria casi nada que reprochar á la tentadora hija del infierno.

Realmente, cuando pienso en los cabellos y en los adornos que caian hasta en medio de la espalda, cuando pienso que en tiempo de lluvia ó humedad, arrastraban Vds. inmensas colas de vestidos en el barro de nuestras abominables veredas, me parece que las desgraciadas criaturas qué andaban así embozadas debian ser horrorosas.

Pero ¡ ay ! eso es precisamente lo que me hace temblar por vuestra débil humanidad.

Si hay verdaderamente progreso en la moda ¡ qué será de nosotros pobres hombres, el año próximo y quién nos dará las fuerzas suficientes para resistir á semejantes tentaciones !

Y eso es lo que hace del pecado de coquetería uno de los mas detestables, amadas oyentes mias, es que se complica con el escándalo, y Vds. no lo ignoran, y Vds. con intencion marcada, reflexionada, debidamente premeditada, inducen en tentacion á sus hermanos en Jesu-Cristo.

Sí, hijas de Eva ! sí desgraciadas ovejas descarriadas ! una de vosotras que prepara su traje con alguna coqueteria en uno de aquellos lindos dias de Otoño, que suele haber por la mañana misma de un dia lluvioso, y aprovecha la humedad y el resto de barro que hay en las calles, para recojer su vestido de un modo particular, lleno de estudio: mezcla pérfida de timida decencia y de profunda perfidia, una de vosotras, asi preparada con las armas terribles que os proporciona el infierno, hace cometer cuando menos seis veces en cada cuadra, á sabiendas, el pecado, el mas horrible de los pecados mortales, el que los ciegos, los débiles pecadores enceguecidos por la luz engañadora de los placeres mundanos llaman el pecado monono.

Y la mujer que vá por ejemplo asi armada para el mal, desde la plaza del Parque hasta la misa de doce en la Catedral, plaza de la Victoria, no ignora de ningun modo las tentaciones que hace nacer, luciendo aquí el piecito con pretexto de un pantanito que no se ha secado todavia, ó mostrando un tobillo irreprochable, no ignora digo, al subir las gradas del templo que tiene la responsabilidad de los setenta y ocho pecados que se han cometido merced á su provocacion.

Setenta y ocho en trece cuadras ! sin contar los que, con su vista baja, su aire modesto y decente, pero al mismo tiempo algo altanero, como el de toda persona que tiene la conciencia de su valor fisico en la bolsa infernal en donde se juegan las almas, hace cometer á los ilusos apostados al pié de esa fatal escalera destinada á conducir los fieles al pié de los altares, como la de Jacob, y que en su realidad, no eleva á las que la suben con culpables intenciones sinó para precipitarlas de mas alto en la fatal hoguera de la expiacion.

Setenta y ocho pecados mortales, so pretexto de hacer una devocion, so pretexto de ir á misa !

Abominacion de la desolacion !

¡ Y hay quien extrañe que el mas santo y mas sábio peque siete veces al dia !

Amadas oyentes mias.

Yo sé perfectamente que perderia mi elocuencia, si la tuviera, al hablaros así. Los años anteriores, (ya me he quedado ronco al repetirles siempre la misma cosa), he gesticulado, tanto para darmas nobleza, mas importancia á mis reflexiones, que todavia tengo reumatismos contraidos en el desempeño de ese sagrado deber, gloriosa señal de mi celo y de la conciencia con la cual cumplo con mi santa mision, señal mas honrosa que las cicatrices y las heridas del inválido, pero que me dejan con el desconsuelo de haber predicado en un desierto.

Y el descote ! que es lo que he dejado por decir de esa exhibicion de hombros y de las riquezas esculturales del busto !

Hoy les repito la misma cosa, sin esperanzas de ser mas oido que en los años anteriores.

En las niñas, ese sacrificio hecho es mas disculpable que en las casadas, porque es mas lójico.

Es una muestra una tablilla, un letrero dirijido á los aspirantes al sagrado sacramento del matrimonio, y tan claro como si dijera: Aquí hay tesoros para enajenar por contrato de legitimo matrimonio.

Pero esa exhibicion exijida por los hombres, prueba la profunda decadencia moral de nuestro siglo y de los siglos anteriores !

¡ Ah humanidad ! débil humanidad ! siempre eres la misma !

Los tesoros de inocencia, de virtud, de candor, son insuficientes para nuestra juventud masculina, toda impregnada de positivismo y que ha bebido en la fuente empozoñada de la filosofia materialista, las inmundas teorias de que hace alarde entre dos carcajadas y dos copas de Champagne !

Parece que ponen en dudas las leyendas sagradas sobre las impías ciudades de la Palestina.

Y las jóvenes se prestan á estas exigencias inmorales, hijas de la perversion de nuestras costumbres !

Es que les falta la confianza mútua, es que ninguna quiere dar el ejemplo de la modestia, por miedo que las demás aprovechen la ventaja que les daria en este siglo impío y voluble las tentaciones carnales.

Y si por casualidad se encuentra una en cien que haya llevado la austeridad de las costumbres hasta el punto de llevar siempre corpiño alto y abrochado en el pescuezo, pueden estar Vds. bien ciertas que tiene hombros feos ó flacos.

En cuanto á las mujeres casadas, no hay disculpa; es coquetería ó espíritu de rivalidad y de antagonismo lo que las impele á exhibir las perecederas riquezas de su belleza corporal.

Pecado ! pecado ! fuente, manantial, acopio de pecado !

Y no me vengan á decir que la tolerancia del marido es una disculpa, la zoncera del editor responsable de una obra no es disculpa para licencias del estilo.

Esa teoría nos llevaria tan lejos, que hallaríamos con ella la absolucion de las mas abominables disoluciones.

¿ Para quién, hijas impías de la culpable y liviana Eva, hacen Vds. esas exposiciónes combinadas del lujo de la moda, ayudando al lujo de la naturaleza, que debe reservarse para el *sanctum sanctorum* de la alcoba matrimonial ?

Y con qué aire de triunfo se complacen en ser el blanco de doscientos cincuenta pares de gemelos, ó sean quinientos ojos cuya fuerza de perspicacia se aumenta con las impias facilidades que les procura la adicion de los lentes convexos y cóncavos.

Pero, ¡ á qué repetir inútilmente lo que tantas veces os he dicho, sin haber podido lograr la menor conversion !

He perdido ya la última esperanza, la esperanza de traer al redil las ovejas descarriadas.

Coquetas fueron vuestras abuelas, coquetas fueron vuestras madres, coquetas sois vosotras, y coquetas serán vuestras hijas.

Es preciso conformarse con los males que no se pueden evitar, y en vez de llorar como Jeremías sobre las ruinas de Jerusalem, apuntar los gemelos como los demás mundanos, en estos preciosos descotes, que por lo demás, no siempre se parecen á ruinas, y contentarse con suplicar al Todo Poderoso que se digne dar el perdon y la absolucion, que les echo yo, cortando el aire en cruz con la mano derecha abierta, y bendiciéndolas *in nomine patri et fili et espiritui sancti, amen.*

Agradecimiento

Abatido por la desgracia que acaba de sufrir y entregado á tristes deberes de familia, Enrique Stein, nuestro dibujante y caricaturista no ha podido en la dolorosa circunstancia en que se halla, fornecer á nuestra publicacion el contingente de su habitual chispa.

En su lugar el talentoso artista D. Cárlos Clérice nos presta el concurso de su jóven y simpático talento, para llenar la parte artistica del periódico.

Agradecemos infinito el franco y leal espíritu de compañerismo, con el cual el jóven dibujante, se ha puesto á la disposicion de su colega impedido.

El concierto Bomon

Si Enrique Bomon fuera solo un artista distinguido y un escelente sujeto, eso bastaria ya para que todos estuviesen dispuestos á ayudarlo en la circunstancia que se presenta de manifestarle la simpatia que inspira á todos los que lo conocen.

Pero hay motivos mas poderosos que transforman en un deber la facultad de elevar al jóven en intelijente artista el tributo de admiracion y de aprecio que se le debe como concertista.

La filantropia porteña le debe mas que á cualquier otro la manifestacion de su agradecimiento; Enrique Bomon ha estado siempre pronto á contestar sin titubear al llamado de las sociedades filantrópicas. No se ha dado una fiesta, una funcion de caridad de cualquier género que fuera sin que haya espontáneamente llevado á ella el concurso de su hermoso talento.

Bomon merece que la sociedad de Buenos Aires concurra al gran concierto que dá á su beneficio en el Jardin Florida el Martes 1º de Abril.

Las consideraciones personales de que hemos hablado son de mucho peso, pero á mas del deber de cumplir con el filantrópico artista, hay en la funcion musical que nos ofrece, el aliciente de una *soirée* como pocas veces hemos podido gozarlas.

El programa ha sido publicado en todos los diarios y no hay ninguna utilidad de hacer resaltar aquí su escelente composicion variada y comprendiendo todos los géneros y escuelas.

Lo que queremos hacer resaltar es la espontaneidad con la cual los mejores y mas afamados artistas concertistas y compositores de Buenos Aires, lo que equivale á decir de la América del Sud, han ofrecido el concurso de su talento.

¿Quién resistirá al atractivo de una reunion de apellidos como los de Napoleon, Del Ponte, Levy, Bernasconi, Gaito, Aguirre, Strigelli, Montenegro,

Los Cigarrillos **CAPORALES** de « **LA ABUNDANCIA** » son los mejores cigarrillos franceses. — 214 Rivadavia 216.

—¿Adonde vamos Excelencia?
— A ver la funcion de las elecciones presidenciales.
—No son estas, Excelencia, estas son Provinciales.
—Que sabe Vd, calle el pico y sigame.

Varalla, todos los profesores de las orquestas y sociedades musicales mas afamadas de Buenos Aires, Colon, Cuarteto, Opera, etc.

Ochenta ejecutantes tomarán parte en ese festival, que será uno de los mas brillantes y mas hábilmente organizados que se hayan dado en esta ciudad.

Deseamos al jóven y simpático artista un éxito digno de su talento y de su mérito personal, y si nuestros votos se realizan, el Jardin Florida será chico para contener la concurrencia que vendrá á aplaudirlo.

PICOTONES

La Sociedad *Juventud del Comercio* ha nombrado á Héctor Varela su Presidente honorario y esto ha aceptado sin titubear. porque el nombre de Juventud del Comercio quiere decir: reunion de pobres y honrados, jóvenes unidos en nombre de la fraternidad que liga á los ciudadanos de todos los pueblos en los altares de las esperanzas que acariciaa la vida.

Lo que es la erudicion! nunca hubiera encontrado yo esa definicion, y si alguno me hubiera preguntado al ver á un mozo empleado en una casa de negocio, hubiese contestado sencillamente: Es un dependiente.

Mientras que ahora sé que debo contestar:— Es un noble y honrado jóven ligado á nombre de la fraternidad con otros ciudadancs de todos los pueblos en el altar de las esperanzas que acarician la vida.

Gran indignacion en cierta parte, porque Edelmiro Mayer, enemigo personal del General Mitre, sostiene la lista que este sostiene.

A mí no me llama nada la atencion, estoy persuadido que Mayer sostiene á Mitre como la cuerda sostiene al ahorcado.

Se asegura que si los líricos triunfan en las elecciones de mañana, darán por la noche una representacion lírica en el Teatro de la Opera. Despues de la representacion habrá un ambigú.

La pieza elegida es el *Nabucodonosor* de Verdi.

Los maestros de escuela que no están pagos desde tres meses, echan de menos el tiempo en que la Sociedad de Beneficencia estaba á cargo de su direccion.

Estraño mucho que esos preceptores no se hayan acostumbrado ya á vivir sin sueldo.

No vayan á hacer como el caballo de aquel inglés, que queria acostumbrarlo á vivir sin comer y que se murió cuando principiaba á habituarse á ese régimen.

Se asegura que el Club del Plata vá á elevar la cuota de ingreso á 2000 pesos m/c.

Esta medida vá á ser tomada porque muchos ingresaban en la época del Carnaval y se retiraban despues.

La idea es feliz.

Ahora los amigos pobres de la diversion no ingresarán ni en el Carnaval ni despues.

TEATROS

LA FLORIDA

Jardin Concierto

CALLE FLORIDA ESQUINA PARAGUAY.

Domingo 23. — Grandes Conciertos, uno á las 2 de la tarde y el otro á las 8 de la noche.

Precios de entrada........................ $ 10
» para niños........................ » 5

GIMNASIO

193 — CALLE F[illegible] — 193

Gran establecimiento de baño[illegible] de Concierto todas las noches por los profesores M. [illegible], M. Palazuelos Ferrari y Fleschi.

AVISOS

GRAN HOTEL SAN ISIDRO

Sucursal en SAN FERNANDO

Frente á la Plaza
Al lado de la Casa Municipal

Tenemos el honor de avisar á nuestra numerosa clientela, y al público en general, que se encuentra en nuestros dos establecimientos todo el confortable deseable á precios reducidos. Nuestro Hotel en San Isidro, siendo hoy dia la primera casa en su género, la recomendamos á las familias que quisieran pasar algunos dias en el campo.

Piezas lujosamente amuebladas, casas independientes del Hotel, jardines especiales, parrales, glorietas, etc., etc.

Almuerzos................ 20 $
Comidas................ 25 »
Pieza y pension al mes ...... 1200 »

Aposentos para familias, precios convencionales.

H. VIGNOLLES É HIJOS.

SOMBREROS

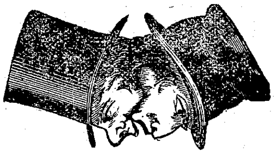
FINOS — ULTIMA MODA

PARA HOMBRES Y NIÑOS — VENTA — POR MAYOR Y MENOR

CASA DE PERISSÉ

Esquina Cuyo y Suipacha

Sombrero de PERISSÉ



Sombrero que no es de PERISSÉ

Nuevo y gran Surtido

DE SOMBREROS

DE TODAS CLASES

por mayor y menor

La casa recibe directamente de todas las principales fábricas de Europa y puede vender mas barato que las demás sombrererias.

En adelante, el nuevo surtido abrazará todas las clases y será al alcance de todos los bolsillos.

NOTA—Envio de dinero para Francia y viceversa.

La Casa está tambien abierta los dias de fiesta.

Calle CUYO esquina SUIPACHA

ENTRADA FRANCA
AL
GIMNASIO
193—Calle Florida—193
PROPIEDAD DE
CHRISTIANO JUNIOR & LUIS MARTINIER

GRAN ESTABLECIMIENTO
DE
BAÑOS HIGIENICOS

Vapor, Ducha, Lluvia, Inmersion

Servicio esmerado, precios módicos. — No se admiten enfermos en los baños

Para las Señoras, servicio especial por personas de su sexo

SERVICIO DE CAFÉ

A mas de baños, nuestros favorecedores encontrarán un servicio completo de *lunch*, *café*, *té á la inglesa*, *chocolate* y gran surtido de *vinos*, *cervezas*, *refrescos conservas* y *ricos helados*, que serán expendidos en el salon y en un gran patio en cuyo fondo hay una inmensa cascada que recrea la vista y refresca el aire.

Ajedrez, Jaquet, Dominó, etc.

Los Martes, Juéves, Sábados y Domingos, el Profesor *Mazzucchelli* tocará el Piano acompañado algunas vecés por flauta y violin.

Gabinete de lectura gratis

ENTRADA FRANCA

IMPRENTA
DEL
COURRIER DE LA PLATA

Calle San Martin 202

A LAS SEÑORAS

En el antiguo y acreditado establecimiento de

Peluqueria y Perfumeria

Calle Bolivar, 107

se hace toda clase de trabajos de pelo á precios extraordinariamente reducidos, garantiendo la perfeccion de las obras.

La casa cuenta con un numeroso y selecto surtido de perfumeria de las principales fábricas de Europa.

SALON PARA CABALLEROS

TRATO EXCELENTE Y PRECIOS MODICOS

107 — Bolivar — 107

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito, respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en **Nueva York** y otras partes, *grandes cantidades de espúrias y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios pocos escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libretos de instrucciones, un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado pais*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

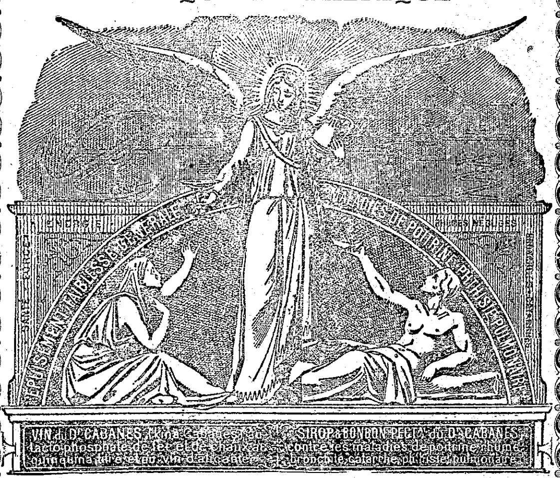
Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme,

Su obsecuente servidor,

TOMAS HOLLOWAY.

No. 533, Oxford Street,
Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

MARQUE DE FABRIQUE



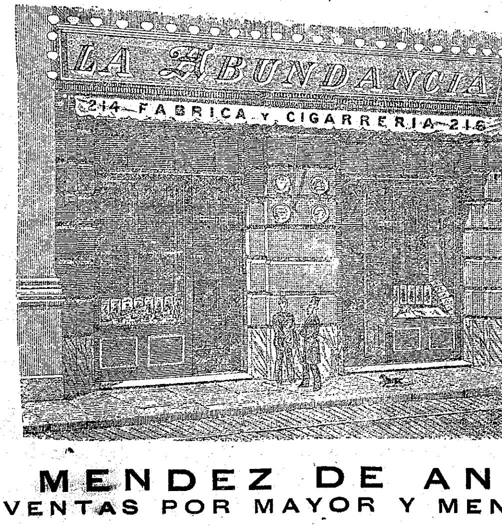
VINO DEL DOCTOR CABANES PARIS

Esté vino presentado à la Academia de Medecina de Paris, ha sido proclamado como el mejor tònico, y mas precioso de todos los vinos medicinales, porque contiene los principios inmediatos **de los huesos de la carne y de la sangre.** Los **medicos franceses** lo han aceptado con entusiasmo, como lo prueban las aserciones de los celebres Doctores Vidal, Joulin, Danel, Guerard, Trousseau, etc., porque da à **la sangre fuerza, vigor, energia y robustez.** Es indispensable y se emplea con muy buen excito para **los ninos débiles** para **las escrofulas, inapetencia, digestion dificil, anemia o pobreza de sangre, en la tisis pulmonar, en las afecciones de la medula espinal, en los convalescentes cuyo estomago** necesita un **alimento reparativo y nutritivo, para las flores blancas y perdidas seminales, clorosis ò palidez de color, debilidad en las mugeres** durante el embarazo, **fortificante seguro** para las **nodrizas** de cuyos pechos sacaran las criaturas alimentacion mas nutritiva, para la **denticion dificil** de los **ninos: a los ancianos** les **da fuerza** y les **devuelve el vigor,** para la **gastritis,** la **impotencia** en el hombre y la **esterilidad** en muger (procediendo de la atonia ò debilidad de los òrganos genitales); en las **epidemias** de las regiones calidas, **para la fiebre amarilla, sudores, calenturas intermitentes, vòmito negro, enfermedades nerviosas, epilepsia.** Este vino regenera la **sangre debilitada; renueva las fuerzas,** da **vigor** à **los jovenes, es al propio** tiempo un licor higiénico que suple ventajosamente antes de las comidas, las bebidas perniciosas como el ajenjo, vermouth, etc.

NOTA. — **Se recomienda mucho cuidado con las falsificaciones debiéndose acceptar ùnicamente las botellas que lleven grabadas en el vidrio los nombres de VINO del Doctor CABANES,** en los ròtulos y folletos las **firmas del Doctor CABANES** y del segnor **PIMPETERRE-CABIRAN,** Farmaceutico en Toulouse (Francia).

Em Paris, 19, rue Vieille-du-Temple; *em Toulouse* (Francia), **Pimpeterre-Cabiran,** farmaceutico-chimisto — *Buenos-Ayres.* Deposito por mayor : **P. Périssé,** calle Suipacho, 160; por mayor et menor : **Hammer y Hermann,** drogueria del Léon; **Demarchi hermanos,** Y TODOS FARMACIAS DEL GLOBO

214, RIVADAVIA, 216



M. MENDEZ DE ANDÉS

VENTAS POR MAYOR Y MENOR